



JÓZEF MRÓTEK

malarstwo



Malarstwo Józefa Mrotka zachwyca niekończącą się paletą barw, w której jeden kolor niepostrzeżenie, płynnie przechodzi w drugi – po to, by za chwilę gwałtownie odciąć się od innego. Sam artysta przyznaje, że w początkowej fazie tworzenia nie jest w stanie przewidzieć, dokąd doprowadzi go ów kolor, ulegający nieustannym zmianom w trakcie poszukiwania intensywności i wyrazistości przekazu.

Obrazy Mrotka przykuwają uwagę właśnie ową nieprzewidywalnością barw, będąc jednocześnie dowodem na wyzwalenie się podczas procesu malowania swoistej energii skumulowanej w strukturze materii malarskiej. Jego nastrojotwórcze barwy, ich ekspresywność i dynamizm sprawiają, że znajdujący się na granicy abstrakcji koloryzm artysty nabiera wymiaru emocjonalnego. Mrotek bawi się emocjonalnością

barwy, przekazując za jej pośrednictwem spory ładunek ekspresji. To właśnie kolor – raz agresywny, to znów subtelny i delikatny, dobrany z niezwykłą intuicją – pozostaje głównym zagadnieniem oglądanych obrazów, świadcząc o kolorystycznej wrażliwości twórcy.

Budowane przez Mrotka kompozycje są jednocześnie materialne i nierozstrzygnięte. Artysta wykorzystuje w nich bliskie nam formy, by następnie nadać im nowe życie, zmienić ich sens i postrzeganie, jednocześnie rozbudzając nieograniczoną wyobraźnię widza. Są one jak słowo, które malarz stara się umieścić na swoim płótnie, by ostatecznie zmienić je w intensywnie kolorową masę, złożoną z niezliczonej ilości form i barwnych plam.

Emilia Markot





„Arka“ – olej, płótno, 65 x 73 cm



„Kompozycja XXXII“ – olej, płótno, 60 x 81 cm



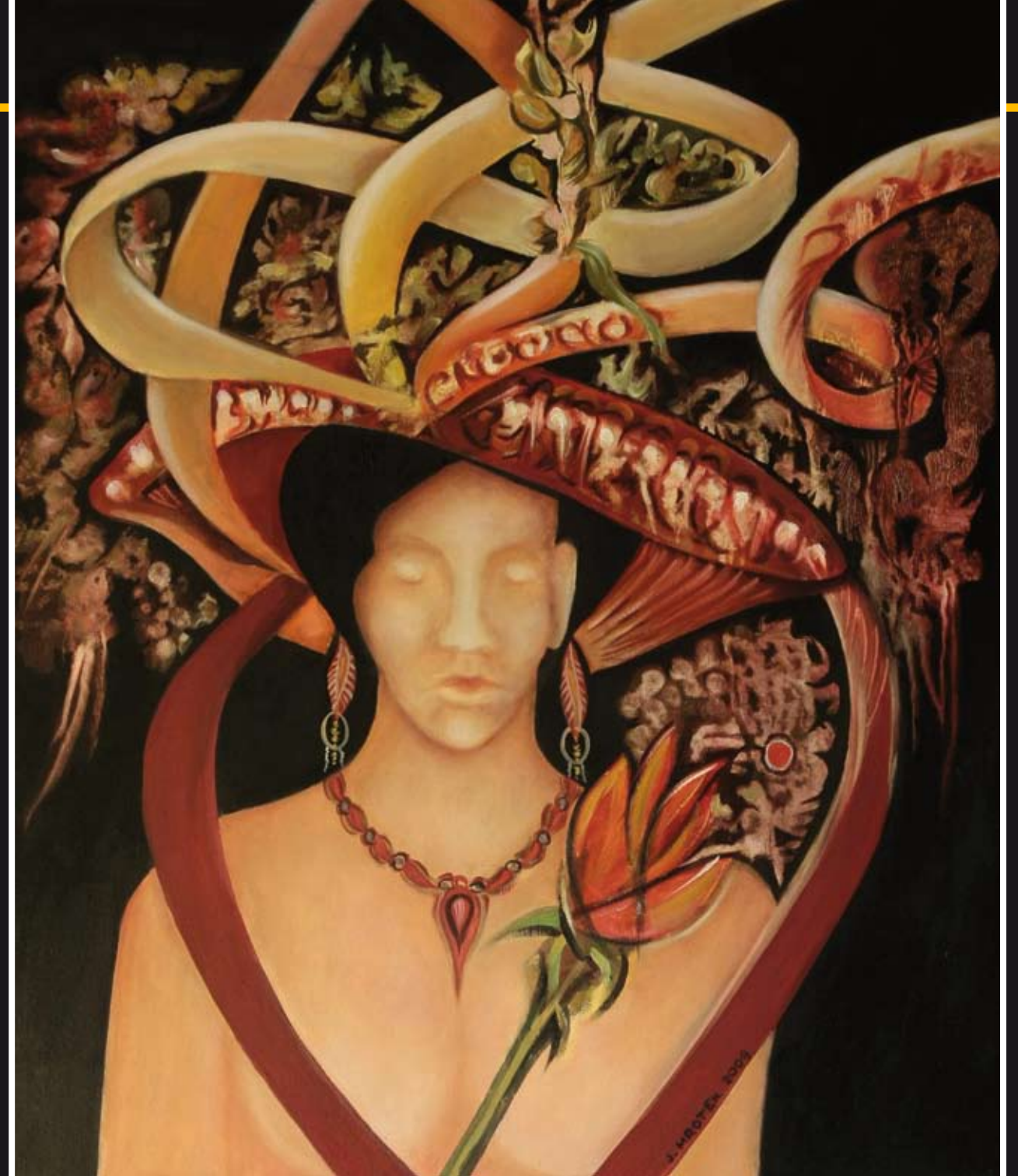
„Aktorka“ – olej, płótno, 65 x 73 cm



„Meksykanka“ – olej, płótno, 73 x 65 cm



„Droga na Marsa“ – olej, płótno, 90 x 80 cm



„Opętana“ – olej, płótno, 60 x 73 cm



„Bukiet“
– olej, płótno, 73 x 65 cm



„Okno słońca“
– olej, płótno, 46 x 55 cm



„Tatarak“
– olej, płótno,
54 x 65 cm

„Rozwój” – olej, płótno, 73 x 92 cm



„Martwa natura z miską” – olej, płótno, 81 x 65 cm





„Żywioł“
– olej, płótno,
73 x 92 cm



„Zeus“ – olej, płótno, 73 x 92 cm



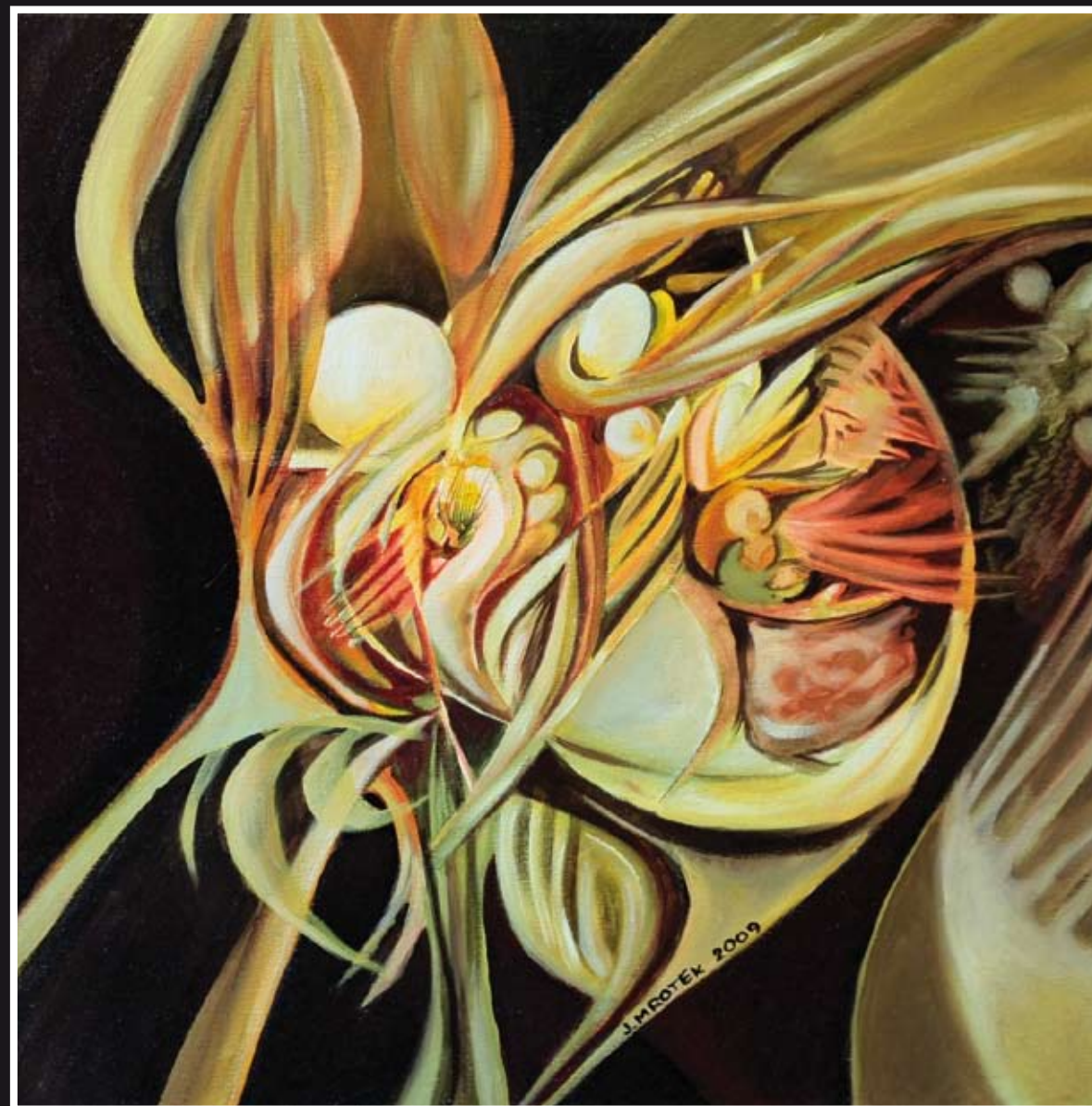
„Szał“ – olej, płótno, 73 x 100 cm



„Kompozycja XXXV“ – olej, płótno, 40 x 40 cm



„Kompozycja XXXVI“ – olej, płótno, 40 x 40 cm



„Kompozycja XXXIV“ – olej, płótno, 40 x 40 cm



„Wodnik“
– olej, płótno,
73 x 92 cm

„Kompozycja w czerwieni“ – olej, płótno, 65 x 92 cm



„Kompozycja kwiatowa“ – olej, płótno, 70 x 100 cm



JÓZEF MRÓTEK



„Kompozycja
z ptaszkami“
– olej, płótno,
70 x 90 cm



„Martwa natura z rybą“ – olej, płótno, 70 x 100 cm

1974	wystawa w Klubie ZSMP „Arabeska” – Grudziądz	2003	udział w wystawie „Jednego dzieła Grudziądzkich Twórców” – Grudziądz
1976	udział w I Grudziądzkim Przeglądzie Plastycznym – nagroda	2003	wystawa w Bramie Wodnej – „Nadzieja” – Grudziądz
1979	udział w I Międzywojewódzkim Przeglądzie Twórczości Plastycznej Polski Północnej – Toruń – wyróżnienie	2004	wystawa w Klinice – Kwidzyn
1979	udział w I Otwartym Grudziądzkim Konkursie Plastycznym im. Piotra Michałowskiego – Grudziądz	2004	wystawa w Teatrze – Grudziądz
1987	wystawa w Muzeum – Grudziądz	2004	wystawa zbiorowa w Bibliotece Miejskiej – Grudziądz
1988	wystawa w Galerii „U Kalimacha” – Toruń	2005	wystawa w Bibliotece Miejskiej – „Grudziądz w malarstwie Józefa Mrotka” – Grudziądz
1990	wystawa w Galerii „Probot” – Grudziądz	2005	wystawa w Domu Kultury – Wyrzysk
1991	wystawa w restauracji „Soplica” – Grudziądz	2005	wystawa w Galerii „Małej” – Grudziądz
1991	udział w wystawie zbiorowej „Biennale Małych Form Malarskich” – Toruń	2006	wystawa w Galerii – Bydgoszcz
1994	wystawa w Galerii „Małej” – Grudziądz	2006	wystawa w Centrum Kultury – Borkum – Niemcy
1995	wystawa w Galerii w Dötlingen – Niemcy	2007	wystawa w Galerii – Borkum – Niemcy
1995	wystawa w Klubie KTAON – Grudziądz	2007	wystawa zbiorowa artystów z Europy – Centrum Kultury – Borkum – Niemcy
1995	wystawa w Galerii Gazety Pomorskiej - Grudziądz	2007	wystawa 3 artystów z Polski w Galerii w Amsterdamie – Holandia
1995	wystawa w Banku w Syke – Niemcy	2008	wystawa w Klinice – Borkum – Niemcy
1995	udział w wystawie prac absolwentów i nauczycieli Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy z okazji 50 lecia szkoły – BWA Bydgoszcz	2008	wystawa zbiorowa 25 artystów z Holandii, Niemiec i Polski – Münster – Wolbeck – Niemcy – Emden – Niemcy – Leer – Niemcy – Veendam – Holandia – Delfzijl – Holandia – Grudziądz – Polska – Kwidzyn – Polska – Elbląg – Polska – Pasłęk – Polska – Krokowy – Polska – Gdańsk – Polska
1996	wystawa w Ratuszu w Syke – Niemcy	2009	
1997	wystawa w Banku Pomorskim – Grudziądz		
1997	wystawa w Delmenhorst – Niemcy		
1998	udział w Międzynarodowym Przeglądzie Twórczości Osób Niepełnosprawnych – Kraków		
1998	wystawa w Klubie „Skala” – Grudziądz		
2000	udział w wystawie „Jednego dzieła Grudziądzkich Twórców” – Grudziądz		
2000	wystawa w Muzeum – Grudziądz		
2001	wystawa w Galerii – Inowrocław		
2002	wystawa w Galerii „Akcent” – „Kwiaty” – Grudziądz		



2010

Serdeczne podziękowania
dla firmy

INWESTPROJEKT

za pomoc w wydaniu katalogu.

Druk:

G. A. Neuman

Opracowanie graficzne katalogu:

Stanisław Ruszkowski

Aranżacja wystawy:

Jadwiga Drozdowska, Emilia Markot

Zdjęcia obrazów:

Piotr Bilski